Table of Contents

| Hausaufgaben | | 3 |
|----------------|-----------------|---|
| lautleise 04 | | 3 |
| A. Information | onsgrafik | 3 |
| R Gestaltun | g Konzertnlakat | 3 |

https://www.hardmood.info/ Printed on 2024/05/31 03:34

2024/05/31 03:34 3/4 Hausaufgaben

Hausaufgaben

lautleise 04

Die Hausaufgabe ist es <u>entweder</u> eine Informationsgrafik zu dem Ihnen zugewiesenen Musikstil (A.), <u>oder</u> ein Plakat für ein Konzert Ihrer Band (B.) zu gestalten. Es handelt sich dabei nicht um eine Gruppen-, sondern um eine Einzelarbeit. Dokumentieren Sie Ihre Entwicklungsansätze und das Ergebnis entsprechend in Ihrem Workbook. Im nächsten Seminar-Treffen werden Sie Ihren Arbeitsprozess und das Ergebnis der Gruppe vorstellen.

A. Informationsgrafik

Wenn Sie sich nicht mit der nachfolgenden Aufgabe 'Gestaltung eines Konzertplakates' anfreunden können, können Sie stattdessen eine Informationsgrafik erstellen. Diese soll sich inhaltlich an Ihrer Musikrichtung orientieren (vgl. zugewiesene Musikstile). Anhand der von Ihnen zu erstellenden Grafik werden im Sinne einer journalistischen Darstellungsform von Ihnen recherchierte Informationen visuell aufbereitet und verschiedene Zusammenhänge übersichtlich und verständlich erklärt. Dies können beispielsweise sein: im Musikstil vorherrschende Instrumente, Verortung des Musikstils in einer Art Stammbaum (was sind verwandte Genres), etc.

Inspiration bietet beispielsweise folgendes Pinterest-Board und die bei Sciebo zu findende Literatur, bspw. Information Graphics ¹⁾, Nigel Holme's Map of Infographia ²⁾ oder Look Inside: Cutaway Illustrations and Visual Storytelling ³⁾

B. Gestaltung Konzertplakat

Wenn Sie sich nicht mit der obigen Aufgabe 'Gestaltung einer Informationsgrafik' anfreunden können, können Sie stattdessen ein **Konzertplakat** für Ihre Band (vgl. zugewiesene Musikstile) erstellen. Das Plakat soll die kommende Tour Ihrer Band bewerben. Erstellen Sie ein Mock-Up in dem Sie Ihr Ergebnis inszenieren, d.h. Ihr Konzertplakat in Photoshop, Affinity Photo, Gimp oder einem ähnlichen Tool in einen passenden Hintergrund retuschieren. Achten Sie dabei darauf, dass in Ihrem Mock-Up die gezeigte Umgebung zum Musikstil passt (Bsp 1 = Jazz, Bsp 2 = Dark Wave, Bsp 3 = Klassik).

Inspiration könnte folgendes Pinterest-Board bieten oder. die bei Sciebo zu findende Literatur Sagmeister: Made You Look ⁴⁾.

Beispiele von Nora Benallel, WiSe 2021/22



Sandra Rendgen, Wiedemann, Julius (Hg.), Taschen Verlag, 2020

Nigel Holme's Map of Infographia, An Idiosynchratic Taxonomy

Look Inside: Cutaway Illustrations and Visual Storytelling, Juan Velasco, Samuel Velasco, Gestalten Verlag, 2016

4)

Sagmeister: Made You Look, Abrams, New York, 2001

From:

https://www.hardmood.info/ - hardmood.info

Permanent link:

https://www.hardmood.info/doku.php/lautleise_04?rev=1643180359

Last update: 2023/10/17 12:54



https://www.hardmood.info/ Printed on 2024/05/31 03:34