

# Table of Contents

<b>GL 2</b> .....	3
<b><i>Prelude: Housekeeping &amp; Organisatorisches</i></b> .....	3
<b><i>Referate</i></b> .....	3
Vormittags .....	3
Nachmittags .....	3



# GL 2

## Grundlagen der Gestaltung 2

Lineare Medien ≠ Non-lineare Medien: Storytelling, Animationstechniken, CGI

Prof. Felix Beck, Julia Wand (Tutorin)

Montag, 4. Oktober 2021

## Prelude: Housekeeping & Organisatorisches

- Anwesenheitsliste

## Referate

### Vormittags

01	Die Animations-Maschine <i>Zoetrope</i>	Lilly
02	Die Technik des Dramas, Gustav Freytag ( <a href="#">Internet Archive</a> )	Charlotte

### Nachmittags

01	Die Animations-Maschine <i>Zoetrope</i>	Luisa
02	Die Technik des Dramas, Gustav Freytag ( <a href="#">Internet Archive</a> )	Binayet

From:

<https://www.hardmood.info/> - **hardmood.info**

Permanent link:

[https://www.hardmood.info/doku.php/04\\_10\\_21?rev=1633245065](https://www.hardmood.info/doku.php/04_10_21?rev=1633245065)

Last update: **2024/06/28 19:08**

