

Table of Contents

Grundlagen II	3
Heutige Inhalte: Design Prozess, Zeitplanung, Projekt Management	3
Prelude	3
Overture	3
Hausaufgaben für nächste Woche Montag	3
Fotografische Impressionen	4

Grundlagen II

MSD, MSD, Doppelraum 197/198
Montag, 26. Oktober 2020

Heutige Inhalte: Design Prozess, Zeitplanung, Projekt Management

Prelude

- Lüften...
- **Check-in zur Rückverfolgbarkeit im Falle von Corona Injektionen.** Die FH Münster ist verpflichtet die Daten der Kursteilnehmer gemäß der Dataenschutzverordnung zu speichern. Checken Sie sich bitte dafür via QR-Code oder myFH-Portal vor Kursstart ein. Falls dies nicht funktioniert bitte bei Felix melden und ausliegendes Formular ausfüllen. Danke! Ihre aufgenommene Daten werden nach vier Wochen vernichtet.
- Stream starten...
- Housekeeping: Anwesenheit
- Abstimmung zu Feedback-Terminen (*automat. cal invite*, Felix Kalender war noch in falscher Zeitzone)
- Mattermost check... ⇒ DM to Felix (von jetzt an Kommunikation mit Felix via Mattermost. Keine emails mehr!)
- Kurzvorstellung *Familienservice der FH Münster* (slideshow)
- Vorstellung des zu verwendenden [Templates für Referate](#) ⇒ Felix Slideshow mit Präsentationstipps

Overture

- Präsentation der [NID01: Plastikball](#)-Lösungen
- Diskussion zu verschiedenen Vorgehensweisen
- Übersicht zu NID Prinzipien und Motiven. Können wir zusätzlich Punkte ableiten?
- Vortrag zum Design Prozess
- Felix wählt 2-3 Studierende aus, die ihr Gantt-Chart vorstellen.
- Kleiner KanBan Workshop
- Einführung zu Scrum

Hausaufgaben für nächste Woche Montag

1. Non-Intentional Design Aufgabe 02: **Kleiderbügel**
 1. Besorgen Sie sich eine Flachzange.
 2. Biegen Sie den Draht des Kleiderbügels und entwickeln Sie aus diesem ein kleines

skulpturales Objekt. Der Draht darf dabei nicht zerteilt werden. Es gibt keine weiteren Vorgaben für Ihr Objekt.

3. Fixieren Sie Ihre Skulptur mit einem Drahtende in einem Loch mittig im Holzstück.
 4. Ihr Ergebnis wird von Ihnen kurz im nächsten Gruppentreffen vorgestellt. Reflektieren Sie dabei zu folgenden Fragen: Wie sind Sie vorgegangen? Wenn Sie einen neuen Draht bekommen würden, was würden Sie anders machen?
2. Arbeiten Sie sich in das [Grundlagen Präsentationstemplate](#) ein.
3. Schauen Sie den Film: *Urbanized*, 2011

Fotografische Impressionen



From:

<https://www.hardmood.info/> - **hardmood.info**



Permanent link:

https://www.hardmood.info/doku.php/26_10_2020?rev=1604915603

Last update: **2024/06/28 19:08**