

# Table of Contents

<b>BA: Medien Design Projekt</b> .....	3
<b><i>Prelude: Housekeeping &amp; Organisatorisches</i></b> .....	3
<b><i>Seminar</i></b> .....	3
<b><i>Übung</i></b> .....	3
<b><i>Hausaufgaben bis zum nächsten Seminartermin</i></b> .....	4



# BA: Medien Design Projekt

Prof. Felix Beck, WMA Leonie Winkelmann  
Dienstag, 24. Oktober 2024

## Prelude: Housekeeping & Organisatorisches

1. Anwesenheitsliste checken
2. Vorstellung von Taiga ⇒ Nutzung von Kanban...
3. Auflistung von verschiedenen Besuchertypen
4. Erläuterung zum Unterschied von Bachelor und Master Kursen
  1. BA ⇒ Studierende suchen sich eine Technologie aus. Diese wird anhand eines Beispiels für das Sandstein Museum umgesetzt.
  2. MA ⇒ Studierende starten mit einem Inhalt. Dies kann bspw. ein Themenbereich, ein Exponat o.ä. sein. Aus den Inhalten und den zu vermittelnden Komponenten wird eine passende Technologie identifiziert und daraufhin ein Prototyp entwickelt.



## Seminar

1. Nachbereitung der Exkursion:
  - Was fanden Sie in der Ausstellung am interessantesten und warum?
  - Was sind besondere Erkenntnisse, die Sie aus dem Besuch mitgenommen haben?
  - Welche Medien kommen in der derzeitigen Ausstellung zum Einsatz?
2. Mit welcher Technologie würden Sie gerne in diesem Semester arbeiten? Gibt es bestimmte Medienformate, die Sie besonders interessieren? (Bsp.: Infostele, Mobile App, Webseite, Audio Guide, IoT, etc.). Je nach gewählter Technologie beschreibt Prof. Felix mögliche nächste Schritte für das weitere Vorgehen. Nachfolgend einige Vorschläge:
  - Augmented Reality Anwendung am Beispiel einer "Preshow" (Die Entstehung des Baumberger Sandsteins vor 75 mio Jahren)
  - Pepper's Ghost Installation ("Hologramm") in Form eines Scans eines Sandsteins und den dazugehörigen Inhalten (Zusammensetzung etc.)
  - Video Projektion auf ein Exponat, um eine dazugehörige Geschichte zu erzählen
3. Bei gleichen Interessen kann eine Einteilung in Zweier-Teams erfolgen.
4. Wenn sinnvoll werden die *Medienstationen* an einem bestimmten Standort im Museum verortet.

## Übung

Übung während des Unterrichtes: Ausarbeitung eines Projektplans anhand einer zeitlichen Übersicht und der Verteilung von Aufgaben im Team.

Die Teams setzen sich zusammen und machen einen **Zeitplan** für die verbleibenden Wochen. Dafür werden alle anstehenden Aufgaben gesammelt und entsprechend der Reihenfolge priorisiert. Das online Tool **Taiga** wird benutzt. Wie kann ein Probeaufbau eines Prototypen aussehen? Was sind

technische Komponenten? Was muss hierfür alles geschehen, um den Prototypen zu entwickeln?

Nach einer Bearbeitungszeit werden die Ergebnisse durchgesprochen und miteinander verglichen.

## Hausaufgaben bis zum nächsten Seminartermin

From:

<https://www.hardmood.info/> - **hardmood.info**

Permanent link:

[https://www.hardmood.info/doku.php/ba:media-installations:wise24-25:07\\_11\\_24?rev=1729530489](https://www.hardmood.info/doku.php/ba:media-installations:wise24-25:07_11_24?rev=1729530489)

Last update: **2024/10/21 17:08**

