

# Table of Contents

**Design Basics - Kursübersicht: Zeit, Ort, Themen, Aufgaben und Abgabetermine** ..... 3  
**Termine** ..... 3



# Design Basics - Kursübersicht: Zeit, Ort, Themen, Aufgaben und Abgabetermine

Bitte beachten Sie, dass die Inhalte dieser Webseite kontinuierlich ergänzt und angepasst werden und sich gegebenenfalls Termine verschieben und Abgabekriterien ändern können. Am Kurs teilnehmende Studierende werden dazu angehalten diese Seite regelmäßig zu besuchen und sich rechtzeitig über eventuelle Änderungen zu informieren.

## Termine

	Datum	Ort	Einführung in Themen/Inhalte	Aufgaben für den jeweiligen Tag
01	<a href="#">Di., 19.03.2024</a>	Raum E-015	Einführung in den Kurs, Übersicht: Was ist Design?, Utilität, Venustas, Firmitas (Vitruvius), Dieter Rams Regeln für Gutes Design	
02	<a href="#">Di., 26.03.2024</a>	Raum E-015	Visuelle Gesetzmäßigkeiten, Gestaltgesetze, Goldener Schnitt, Ikon≠Icon, Piktogramme	<a href="#">Mini-Challenge 1A</a> (Icon)
03	<a href="#">Di., 02.04.2024</a> Osterferien	-	-	Steigen Sie ein in den <a href="#">Coding Train</a> von Daniel Shiffman <sup>1)</sup>
03	<a href="#">Di., 09.04.2024</a>	Raum E-015	Logo, Markenzeichen, Wort- und Bildmarke	<a href="#">Mini-Challenge 1B</a> (Generatives Logo)
04	<a href="#">Di., 16.04.2024</a>	Raum E-015	1,2,3-Punkt Perspektive, Iso-, Di-, Trimetrie, CAD & CAM	<a href="#">Mini-Challenge 2A</a> (CAD-Model)
05	<a href="#">Di., 23.04.2024</a> Eigenarbeit	-	-	<a href="#">Mini-Challenge 2A</a> (3D Druck)
06	<a href="#">Di., 30.04.2024</a>	Raum E-015	Mock-Ups	<a href="#">Mini-Challenge 3A</a> (Produktvisualisierung)
07	<a href="#">Di., 07.05.2024</a>	Raum E-015	Pixel vs. Vector	<a href="#">Mini-Challenge 3B</a> (Vektor-Zeichnung)
08	<a href="#">Di., 14.05.2024</a>	Raum E-015	Autoaktivität, Reaktivität, Interaktivität	<a href="#">Mini-Challenge 4A</a> (VR Prototyp)
09	<a href="#">Di., 21.05.2024</a>	Raum E-015	User Experience Design, User Interface Design	<a href="#">Mini-Challenge 4B</a> (AR Prototyp)
10	<a href="#">Di., 28.05.2024</a>	Raum E-015	Kreativmethoden, Designprozess, Moodboard, Zeitplanung, Project Management Tools, Handstorming  --- Gruppenarbeit Vertiefungsübung, (Einzelcoaching/Gruppenberatung)	<a href="#">mp.Drei (01)</a> : Recherche zum Thema, Konzeptentwicklung

	Datum	Ort	Einführung in Themen/Inhalte	Aufgaben für den jeweiligen Tag
11	Di., 04.06.2024	Raum E-015	Rapid Prototyping, Sketch Modeling, Paper Prototyping, Quick- and Dirty Prototypes, Usability, Appearance Models  --- Gruppenarbeit Vertiefungsübung, (Einzelcoaching/Gruppenberatung)	mp.Drei (02): Prototyp
12	Di., 11.06.2024	Raum E-015	Design is Storytelling, Storyboards  --- Gruppenarbeit Vertiefungsübung, (Einzelcoaching/Gruppenberatung)	mp.Drei (03): 2D/3D/4D Visualisierungen
13	Di., 18.06.2025	Raum E-015	Gruppenarbeit Vertiefungsübung, (Einzelcoaching/Gruppenberatung)	mp.Drei (04): Logo
14	Di., 25.06.2025	Raum E-015		mp.Drei Präsentation

1)

[https://en.wikipedia.org/wiki/Daniel\\_Shiffman](https://en.wikipedia.org/wiki/Daniel_Shiffman)

From:  
<https://www.hardmood.info/> - **hardmood.info**

Permanent link:  
[https://www.hardmood.info/doku.php/ba:sose24:termine\\_aufgaben?rev=1709914216](https://www.hardmood.info/doku.php/ba:sose24:termine_aufgaben?rev=1709914216)

Last update: **2024/06/28 19:08**

