

# Table of Contents

***Design Basics - Kursübersicht: Zeit, Ort, Themen, Aufgaben und Abgabetermine* ..... 3**  
***Termine* ..... 3**



# Design Basics - Kursübersicht: Zeit, Ort, Themen, Aufgaben und Abgabetermine

Bitte beachten Sie, dass die Inhalte dieser Webseite kontinuierlich ergänzt und angepasst werden und sich gegebenenfalls Termine verschieben und Abgabekriterien ändern können. Am Kurs teilnehmende Studierende werden dazu angehalten diese Seite regelmäßig zu besuchen und sich rechtzeitig über eventuelle Änderungen zu informieren.

## Termine

	Datum	Ort	Einführung in Themen/Inhalte	Aufgaben für den jeweiligen Tag
01	Di., 19.03.2024	Raum E-235	Einführung in den Kurs, Übersicht: Was ist Design?, Utilität, Venustas, Firmitas (Vitruvius), Dieter Rams Regeln für Gutes Design, Kombinatorik	
02	Di., 26.03.2024	Raum E-015	Logo, Markenzeichen, Wort- und Bildmarke Ikon≠Icon, Piktogramme	Mini-Challenge 1A (Icon)
03	Di., 02.04.2024 Osterferien	-	-	Steigen Sie ein in den <a href="#">Coding Train</a> von Daniel Shiffman <sup>1)</sup>
03	Di., 09.04.2024	Raum E-015	Gestaltgesetze, Goldener Schnitt, 1,2,3-Punkt Perspektive, Iso-, Di-, Trimetrie, CAD (tinkerCAD)	Mini-Challenge 1B (Generatives Logo)
04	Di., 16.04.2024	Raum E-015	CAM, 3D-Druck	Mini-Challenge 2A (CAD-Model)
05	Di., 23.04.2024 Eigenarbeit	-	-	Mini-Challenge 2A (3D Druck)
06	Di., 30.04.2024	Raum E-015	Visualisierungstechniken	Mini-Challenge 3A (Produktvisualisierung)
07	Di., 07.05.2024	Raum E-015	Pixel vs. Vector	Mini-Challenge 3B (Vektor-Zeichnung)
08	Di., 14.05.2024	Raum E-015	Autoaktivität, Reaktivität, Interaktivität	Mini-Challenge 4A (VR Prototyp)
09	Di., 21.05.2024	Raum E-015	Designprozess, Moodboard, Zeitplanung, Project Management Tools	Mini-Challenge 4B (AR Prototyp)

	Datum	Ort	Einführung in Themen/Inhalte	Aufgaben für den jeweiligen Tag
10	Di., 28.05.2024	Raum E-015	Kreativmethoden, Moodboard, Handstorming --- Gruppenarbeit Vertiefungsübung, (Einzelcoaching/Gruppenberatung)	mp.Drei (01): Recherche zum Thema, Konzeptentwicklung
11	Di., 04.06.2024	Raum E-015	Rapid Prototyping, Sketch Modeling, Paper Prototyping, Quick- and Dirty Prototypes, Usability, Appearance Models --- Gruppenarbeit Vertiefungsübung, (Einzelcoaching/Gruppenberatung)	mp.Drei (02): Prototyp
12	Di., 11.06.2024	Raum E-015	Design is Storytelling, Storyboards --- Gruppenarbeit Vertiefungsübung, (Einzelcoaching/Gruppenberatung)	mp.Drei (03): 2D/3D/4D Visualisierungen
13	Di., 18.06.2025	Raum E-015	Gruppenarbeit Vertiefungsübung, (Einzelcoaching/Gruppenberatung)	mp.Drei (04): Logo
14	Di., 25.06.2025	Raum E-015		mp.Drei Präsentation & mp.Drei Dokumentation

1)  
[https://en.wikipedia.org/wiki/Daniel\\_Shiffman](https://en.wikipedia.org/wiki/Daniel_Shiffman)

From:  
<https://www.hardmood.info/> - **hardmood.info**

Permanent link:  
[https://www.hardmood.info/doku.php/ba:sose24:termine\\_aufgaben?rev=1716216840](https://www.hardmood.info/doku.php/ba:sose24:termine_aufgaben?rev=1716216840)

Last update: **2024/06/28 19:08**

