

Table of Contents

Hausaufgaben	3
lautleise 05	3
Mind-Map	3
Fünf mögliche Themen für Ihr Audio-Objekt	3
lautleise 06	3
Moodboard	3
Morphologische Matrix	3
3 Ansichten	3
lautleise 07	3
Visualisierungen	3
UX/UI Flow-Chart Diagramm	3
lautleise 08	3
UI Entwicklung	3
lautleise 09	3
Prototyp – 1. Iteration	3
lautleise 10	4
Prototyp – 2. Iteration	4
User-Testing	4

Hausaufgaben

Im Verlauf von sechs Wochen werden Sie anhand verschiedener Übungen (lautleise [05](#), [06](#), [07](#), [08](#), [09](#), [10](#)) einen Prototypen für ein **Audio-Objekt** gestalten. Dabei lernen Sie verschiedene Prinzipien und einige Werkzeuge aus dem sogenannten *Designprozess* kennen den wir partiell durchlaufen und deren Anwendungen durch untere Aufgabenstellungen eingeübt werden.

lautleise 05

Mind-Map

Fünf mögliche Themen für Ihr Audio-Objekt

lautleise 06

Moodboard

Morphologische Matrix

3 Ansichten

lautleise 07

Visualisierungen

UX/UI Flow-Chart Diagramm

lautleise 08

UI Entwicklung

lautleise 09

Prototyp - 1. Iteration

lautleise 10

Prototyp - 2. Iteration

User-Testing

From:

<https://www.hardmood.info/> - **hardmood.info**

Permanent link:

https://www.hardmood.info/doku.php/lautleise_05?rev=1631985802

Last update: **2024/06/28 19:08**

