

# Table of Contents

<b>E27+More - Media Objects</b> .....	3
<b>Prelude</b> .....	3
<b>Einleitung: Was ist ein Medien-Objekt?</b> .....	3
<b>Hausaufgaben</b> .....	4



# E27+More - Media Objects

Designprojekt  
Master Elektrotechnik, Master Informatik  
Prof. Felix Hardmood Beck

---

## Prelude

1. Begrüßung
  - Vorstellung: Wer ist wer? (Name, Studiengang, Lieblings Hardware/Software, Was gefrühstückt?)
    - Was sind die Vorstellungen? Was wollen die Studis lernen? Worauf haben die Studis Lust? Was können Sie bereits? Was war das letzte Projekt?
    - Studium Felix (Was ist der Unterschied vom Designstudium zum Ingenieursstudium?)
2. Vorstellung *hardmood-wiki*
  - Open Calendar und Sprechzeiten Felix (OpenOffice)
  - Mattermost Kanäle
3. Allgemeines zum MA Kurs *Media Objects*
  - Aufbau/Struktur,
  - Lernziele,
  - Lerninhalte,
  - Literaturempfehlung,
  - Benotungsschema,
    - Hausaufgaben
  - Seminarraum: E-235, E-015 oder E-108
  - Sonstiges
4. Fragen?

Pause 5 min

## Einleitung: Was ist ein Medien-Objekt?

1. Was ist Design? Was ist Mediendesign?
2. Felix zeigt Slides zur möglichen Kategorisierung von Mediendesign
3. Semesterthema "*TE27+More*"
  - Referenzprojekte durchgehen
  - Zeitlicher Ablauf des Semesters: [Semesterplan](#)
  - Bearbeitung in [Teams mit jeweils 3-4 Studierenden](#)
    - Einteilung
  - Benutzung von Keynote/Powerpoint/Google Slides Template (max. 15 slides inkl. Titel)
  - Ablage von Daten in Sciebo

4. Erläuterung Dokumentation: Webseite und Poster
5. Fragen?!?

evtl. zwischendurch eine kurze Pause ±10 min?

## Hausaufgaben

1. [Aufgabe 01](#) (Recherche)
2. Schauen Sie sich folgendes Video an: [IDEOs Shopping Cart Design](#)
3. Falls Sie die Zeit finden können Sie sich zur Vorbereitung auf die kommende Stunde folgende weiterführende Literatur einmal genauer anschauen (siehe Sciebo):
  - IDEO's Field Guide to Human-Centered Design ([PDF](#))
  - Research Methods for Product Design <sup>1)</sup>

<sup>1)</sup>  
Milton, Alex, Paul Rodgers, Research Methods for Product Design, Laurence King Publishing Ltd, London, 2013

From:  
<https://www.hardmood.info/> - **hardmood.info**

Permanent link:  
[https://www.hardmood.info/doku.php/ma:media-objects:sose24:20\\_03\\_24?rev=1710920227](https://www.hardmood.info/doku.php/ma:media-objects:sose24:20_03_24?rev=1710920227)

Last update: **2024/06/28 19:08**

